

Adèle CASSIGNEUL

Professeure agrégée à l'Université de Bordeaux, Adèle Cassigneul a soutenu une thèse sur l'influence de la photographie et du cinéma dans l'œuvre de Virginia Woolf et a publié divers articles sur le sujet en France et en Angleterre. Chercheuse au laboratoire Cultures Anglo-Saxonnes de l'Université de Toulouse 2, elle contribue régulièrement au magazine laviedesidees.fr. Son travail de thèse, *Voir, observer, penser: Virginia Woolf et la photo-cinématographie*, qui fut récompensé en 2015 par le Prix Présence de la langue française de l'Académie des Sciences, Inscriptions et Belles Lettres de Toulouse, sera bientôt publiée aux Presses universitaires du Midi.

Lien: https://univ-tlse2.academia.edu/Ad%C3%A8leCassigneul/Papers#add/success_close